



100 فلس

الرأي العام

AL-RAI AL-AAM

صفحة 32

Sunday 18 June . 2000 • Issue No 12050

الاحد ١٦ ربيع الاول ١٤٢١ هـ • الموافق ١٨ يونيو ٢٠٠٠ • العدد ١٢٥٠

بمشاركة أكثر من ١٢٠ خبير جودة دولياً

المجمع العربي لإدارة المعرفة يشارك في اجتماعات الآيزو في اليابان

يشترك المجمع العربي لإدارة المعرفة الذي برأسه الاستاذ طلال أبو غزالة في الاجتماع الثامن عشر للجنة الآيزو الفنية رقم ١٧٦

(ISO/TC ١٧٦) والتي سيعقد في مدينة كوبه وتو في اليابان ابتداء من ٢٩ الحالي وحتى ٨ يوليو المقبل ويتخلله لقاءات لمجموعة الخبراء رقم ١٨ (WG ١٨) والمسؤولة عن عملية تطوير سلسلة مواصفة الآيزو ٩٠٠٠ إصدار العام ٢٠٠٠. وتنضم مجموعة الخبراء هذه أكثر من ١٢٠ خبيراً من مختلف دول العالم من بينهم ثلاثة خبراء عرب فقط أحدهم هو

ممثل المجمع العربي لإدارة المعرفة المهندس خالد أبو عصبة.

ومن أهم الفعاليات التي شهدتها هذه الاجتماعات هو التصويت على النسخة النهائية من مسودة مواصفات الآيزو ٩٠٠١ والآيزو ٩٠٠٤ والآيزو ٩٠٠٦، والتي تم اعتمادها بفرض اصداراتها في شكل نهائي قبل نهاية هذا العام لتلبية حاجات الآلاف للمهتمين بمواصفات إدارة الجودة الذين انتظروا اعتماد هذه المواصفة طويلاً للبدء بتطبيقها. ومن المتوقع أن يتم هذا التصويت يوم ٥ يوليو المقبل بمشاركة كافة الاعضاء في اللجنة الفنية ١٧٦، كما ستتم مناقشة مواضيع أخرى مثل الانتقال من المواصفة القديمة إلى الجديدة وطريقة الدخال

المواصفات الجديدة حيز التنفيذ.

يجدر بالذكر أن هذه المشاركة هي الثامنة للمجمع في تاريخ اجتماعات اللجنة حيث كان قد يادر بالمشاركة في الاجتماعات السابقة التي عقدت في جنوب أفريقيا العام ١٩٩٥، وفي استراليا العام ١٩٩٦ وفي البرازيل العام ١٩٩٧ وفي السويد العام ١٩٩٨ وفي بريطانيا العام ١٩٩٨ وفي المكسيك العام ١٩٩٩ وأخيراً في الولايات المتحدة نهاية العام الماضي.

أوضح أبو غزالة بأن المجمع العربي لإدارة المعرفة يعتبر الهيئة العربية الوحيدة غير الحكومية التي تتمتع بمقابل في هذه اللجنة، علمًا بأن مصر هي الدولة العربية الوحيدة التي تتمتع بعضوية رسمية في هذه اللجنة، مشيرًا إلى أن المجمع العربي لإدارة المعرفة سيعمل على عقد سلسلة ورشات عمل متعددة حول تنفيذ هذه الاجتماعات لنقلها دون تأخير للمهتمين في مواضيع إدارة الجودة في البلاد العربية آيماناً من المجمع بضرورة نقل التجربة وتعليم الفائدة على أكبر شريحة ممكنة.